

E

Come si legge un testo?

COME MI SENTO?



Skimming: di cosa parla il testo? _____

Prelettura: di cosa parlerà nello specifico? _____ ?

?

?

Preconoscenze: cosa so già? _____

Prima lettura (skimming)

Diamo una rapida pre-lettura osservando:

- Titoli
- Parole in grassetto
- Sottotitoli e paragrafi
- Immagini

In questo momento siamo alla ricerca di indizi che ci diranno di cosa parla il testo senza leggerlo.

Lo skimming

Lo skimming, chiamato in italiano lettura orientativa, è un processo di **lettura veloce e superficiale.**

Come si fa?

Si fa cercando nella pagina indizi che ci aiutano a capire di cosa parlerà il testo **senza doverlo leggere** tutto.



Seconda pre-lettura: domande

Ora che abbiamo trovato degli indizi, proviamo a farci delle **domande**.

Per esempio:

- il testo parlerà di come si leggono i testi in inglese?
- il testo parlerà di come si fa lo skimming?

Poi **senza leggere tutto** il testo, **cerchiamo solo le risposte** alle nostre domande.

Nel nostro caso, ad esempio:

- il testo non parla di come si leggono i testi in inglese ma parla di un modo di leggere veloce e superficiale.
- il testo parla di come si fa lo skimming

Lo skimming

Lo skimming, chiamato in italiano lettura orientativa, è un processo di **lettura veloce e superficiale**.

Come si fa?

Si fa cercando nella pagina indizi che ci aiutano a capire di cosa parlerà il testo **senza doverlo leggere** tutto.



Prima lettura

1 Lo skimming

2 Lo skimming, chiamato in italiano lettura orientativa, è un processo di **lettura veloce e superficiale**.

3 Come si fa?

Si fa cercando nella pagina indizi che ci aiutano a capire di cosa parlerà il testo **senza doverlo leggere** tutto.

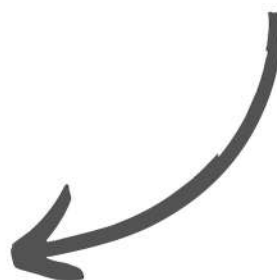
4



Adesso è finalmente giunto il momento di leggere il testo e vedere di cosa si parla.

Comincia dall'inizio e **leggi tutte le righe**.

Quando hai finito, leggi **i box e le didascalie** sotto le immagini.



Prima ripetizione

Ripeti ad alta voce tutto quello che ti ricordi di quello che hai letto.



Seconda lettura (controllo)

Leggi di nuovo il testo per controllare di esserti ricordato tutto. Controlla anche di non aver fatto errori.



Letture e ripetizioni successive

Ripeti ad alta voce e rileggi fino a quando non sei sicuro di ricordarti tutto.

Ripetizione: cos'ho dimenticato? _____

TUTTO CHIARO?



Ripasso creativo: trasforma il testo in qualcos'altro che userai per studiare. Puoi fare disegni, mappe, sketchnote, lapbook, riassunti, giochi, canzoni... scegli tu.

