

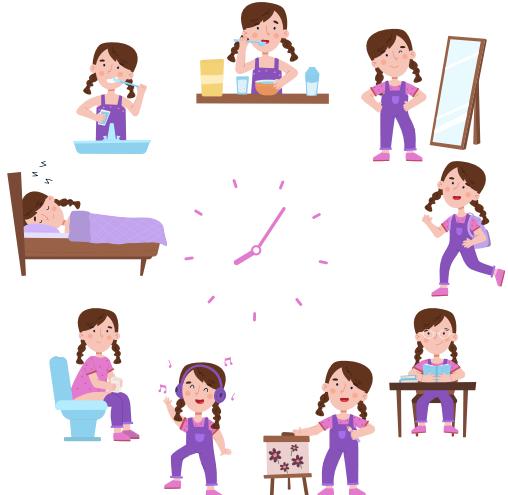
I

Il futuro

COME MI SENTO?

**Skimming:** di cosa parla il testo? _____**Prelettura:** di cosa parlerà nello specifico? _____ ?
_____ ?
_____ ?**Preconoscenze:** cosa so già? _____

Il cambiamento è evoluzione



Restare fermi e non cambiare mai nulla porta alla morte dell'essere umano. Noi siamo esseri creativi e curiosi, **le routine, la fissità ci portano a morire dentro** e ad andare in depressione.

Dobbiamo cambiare e cercare il cambiamento per essere felici e mentalmente presenti.

Quando facciamo visualizzare il futuro al pubblico, iniziamo facendogli vedere **come sarà il futuro se continuiamo a non cambiare niente**. Più riesci a rendere la tua descrizione realistica e dettagliata, più alla gente verrà voglia di fare quello che raccomandi.

Piccola precisazione: queste tecniche non sono buone o cattive, dipende da come vengono usate. Possiamo fare un discorso per convincere la gente a vivere una vita migliore o per rovinargliela, la decisione spetta a noi. Conoscere come funzionano aiuta a prendere consapevolezza quando siamo noi a parlare e a darci gli strumenti per difenderci quando qualcuno vuole manipolarci.

Il tuo obiettivo è quello di **motivare il pubblico ad essere d'accordo con te**, comportarsi come te e credere alle stesse cose in cui credi tu. Quando parli aiutali a vedere i risultati che potrebbero ottenere se si comportassero come vuoi tu. Rendi la tua **visione credibile e realista**.



Come far vedere il futuro che desideri

Per far vedere al pubblico come sarebbe il futuro se facessero quello che gli dici tu ci sono diversi metodi.



- **Metodo positivo:** descrivi quello che succederebbe se le tue idee fossero seguite ed applicate, fai vedere quali sarebbero gli effetti positivi
- **Metodo negativo:** descrivi quello che succederebbe se le tue idee NON fossero seguite ed applicate, fai vedere quali sarebbero gli effetti negativi, le difficoltà e le catastrofi
- **Metodo di contrasto:** fai vedere prima cosa succederebbe se le tue idee non fossero seguite e dopo quello che succederebbe se invece la gente ti ascoltasse e facesse quello che dici.



Ripetizione: cos'ho dimenticato?

TUTTO CHIARO?



Ripasso creativo: trasforma il testo in qualcos'altro che userai per studiare.

Puoi fare disegni, mappe, sketchnote, lapbook, riassunti, giochi, canzoni... scegli tu.

